



COMUNICATO STAMPA

BIO ART NIGHT - Meet the East

Sabato 25 gennaio 2014

ore 22.30 in Sala B presso Cinema Odeon
via Mascarella 3, Bologna

presenta IN ANTEPRIMA

PROJEKT: RAK di Damjan Kozole

Ulay's Journal from november to november

Diario di viaggio di **Ulay**, pioniere della body art ed ex compagno storico di Marina Abramović attraverso i luoghi e le persone che hanno segnato la sua vita

In occasione di ArteFiera, Biografilm Festival festeggia con la BIO ART NIGHT la notte bianca dell'arte di **sabato 25 gennaio**, regalando alla città di Bologna un'importante opera: ***Projekt: Rak* di Damjan Kozole**, il film documentario su **Ulay**, **presentato in anteprima nazionale al Trieste Film Festival questo martedì**.

La terza edizione di BIO ART NIGHT è realizzata in collaborazione con **Cinema Odeon** e **Circuito Cinema Bologna** in sintonia con l'edizione 2014 di ArteFiera che dedica un focus ai paesi dell'Est, area geografica selezionata quest'anno, la cui economia emergente ha dato un grosso slancio al mercato dell'arte e alla scena culturale in genere.

Il regista sloveno **Damjan Kozole** per un anno intero ha documentato la quotidianità di **Ulay**, pioniere della body art alle prese con una diagnosi di cancro che cambierà per sempre la sua vita. Frank Uwe Laysiepen, in arte **Ulay**, **è stato a lungo compagno di Marina Abramović**: le loro performance sono diventate negli anni icona della body art

nell'immaginario collettivo e sono riconosciuti come la coppia di "performers and lovers" più famosa della storia dell'arte contemporanea.

Quello che all'inizio nasce come un documentario biografico si trasforma, alla notizia della malattia che ha colpito l'artista, in un'articolata riflessione sulla vita; un'opera filosofica dove il performer tratta la malattia come occasione per nuovi spunti creativi.

Ulay considera la malattia come il suo più grande e importante progetto. Ecco da dove nasce il titolo del film. Come spiega **Damjan Kozole**: *"In tutta l'opera di Ulay, identità sessuale e corpo umano sono stati il tema principale. E il corpo umano è anche il tema di questo film. Non Ulay, ma il suo corpo."*

Il costo della proiezione è **8 euro (ridotto 4 euro)** e i posti sono riservabili a questo link: <http://www.fanaticaboutfilms.it/anteprime/bioartnight2014.php>

Sinossi - PROJEKT: RAK di Damjan Kozole

(Slovenia, 2013 – 91')

Ulay è stato tante cose: un'artista concettuale olandese pioniere della body art, dell'arte performativa e della polaroid art, un travestito, un mezzo uomo – mezzo donna- un attivista sociale, ma agli occhi del mondo è stato soprattutto il compagno Marina Abramović; le loro performance sono diventate negli anni icona della body art nell'immaginario collettivo.

Nel 2009 Ulay si trasferisce a Lubiana, in cantiere c'è un documentario sulla sua vita ma quando sceneggiatura e la produzione sono già pronte gli viene diagnosticato il cancro, sconvolgendo così tutti i piani del film. La prima scena viene girata nel reparto di oncologia dell'ospedale di Lubiana, dove Ulay si sta sottoponendo alla chemioterapia. Non appena il suo stato di salute migliora, l'artista parte per visitare luoghi e persone più importanti della sua vita, una video camera onnipresente lo seguirà lungo tutto il viaggio: prima Berlino per la premiere del film su Marina, poi New York e infine la "sua" Amsterdam. Durante questo lungo cammino Ulay gestisce la sua malattia come la più grande e importante performance della sua vita, addirittura un'occasione per nuovi spunti creativi. E così un documentario biografico si trasforma in un'articolata riflessione sul senso della vita; un'opera filosofica.

Ufficio stampa BIOGRAFILM:

Bologna e stampa arte - **Laboratorio delle Parole** di Francesca Rossini

notizie@laboratoriodelleparole.it

051 63 11 504, 335 54 11 331, 392 92 22 152

Press office 2.0 - Carlo Di Gaetano press@pressoffice2punto0.it, 320 0553111

www.biografilm.it
www.salabio.it