



COMUNE DI CHIASSO

m.a.x.museo
Via Dante Alighieri 6
CH - 6830 Chiasso
Tel. +41 91 682 56 56
Fax +41 91 682 56 65
info@maxmuseo.ch
www.maxmuseo.ch

COMUNICATO STAMPA
GUIDO SANTINELLI – FOTOREPORTER E COLLEZIONISTA IN UNA CITTÀ DI CONFINE
Inaugurazione venerdì 15 giugno 2012, ore 18. La mostra resta aperta sino a martedì 10 luglio

La Sala Diego Chiesa del Centro Culturale Chiasso inaugura venerdì 15 giugno 2012 alle ore 18.00 la mostra *Guido Santinelli – Fotoreporter e collezionista in una città di confine*, a cura di Dalmazio Ambrosioni e Nicoletta Ossanna Cavadini. La Sala Diego Chiesa in Via Soave 1 si riconferma quindi uno spazio che racconta storie legate alla cittadina di Chiasso, ai suoi protagonisti, alle sue dinamiche facendo riferimento al *genius loci*, fra attualità e tradizione. La mostra potrà essere visitata sino a martedì 10 luglio.

Guido Santinelli (1942), dinamico fotoreporter di Chiasso e dell'intero Mendrisiotto, ha testimoniato durante la sua attività professionale con immagini di grande suggestione in bianco e nero accadimenti e cambiamenti di un mondo in trasformazione come quello di frontiera. Dagli anni Sessanta Santinelli ha osservato, catturato e documentato con "l'occhio curioso e acuto", come scrivono nel catalogo i curatori, "una città-regione che evolve, (...) un Mendrisiotto che muta di ruolo e di significato urbano e territoriale". Dalla forte presenza dei binari della ferrovia internazionale con il suo movimento di passeggeri, all'aspetto architettonico di una città che muta nel corso degli anni, dai commerci che attirano acquirenti transfrontalieri ai personaggi celebri che hanno frequentato la cittadina di confine, dagli eventi culturali al Carnevale Nebiopoli festeggiato a Chiasso con grande entusiasmo, Santinelli è presente con il suo obiettivo.

E non è solo il fotoreporter con i suoi scatti a essere presentato in mostra, ma anche il collezionista, tant'è che fin dall'inizio della sua attività Santinelli acquista e cataloga fotocamere d'epoca che vanno a costituire negli anni una delle collezioni private di macchine fotografiche più significative in Svizzera. Al centro della Sala Diego Chiesa faranno quindi bella mostra di sé una cinquantina di fotocamere dalla metà dell'Ottocento alla fine degli anni Sessanta del Novecento, fra cui esemplari particolarmente rari e curiosi, alcuni minuscoli, altri più ingombranti, con alcuni pezzi provenienti da Hollywood.

In mostra sono presenti un'ottantina di fotografie di grande formato rigorosamente in bianco e nero, selezionate rispetto alla sua intensa attività, e un centinaio di immagini visibili sul grande schermo.

Il catalogo a cura di Dalmazio Ambrosioni e Nicoletta Ossanna Cavadini è edito da Progetto Stampa e comprende tutte le immagini presenti in esposizione (Chiasso, 2012, 124 pagine, ISBN 9788890709418, CHF 26,00.-, Euro 21,00.-).

La mostra è resa possibile grazie al contributo del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport del Cantone Ticino e grazie al sostegno del Comune di Chiasso.

Orari d'apertura:

martedì-domenica ore 15-19. Lunedì chiuso. **Venerdì 29 giugno (festività di San Pietro e Paolo) la Sala Diego Chiesa resta chiusa.**

Per gruppi e scolaresche anche su appuntamento (tel. +41 91 682 56 56, info@maxmuseo.ch).

Biglietti:

intero adulti: CHF 7.-, ridotto: CHF 3.- e per gruppi superiori a 15 persone: CHF 2.- Scolaresche gratuite.

Ufficio stampa Svizzera

Amanda Prada

M +41 76 56 334 77

T +41 91 682 56 56

amanda.gea.prada@gmail.com

Ufficio stampa Italia

Francesca Rossini

M +39 335 54 11 331

M +41 77 41 79 372

notizie@laboratoriodelleparole.it

m.a.x.museo

Serenella Costa Valle, Communication Manager: T +41 91 682 56 56, M +41 79 962 80 70

centro
culturale
chiasso

SpazioOfficina
m.a.x.museo
CinemaTeatro
SalaDiegoChiesa

