

SALA BIO  
Milano - Cinema Colosseo  
STORIE  
CHE TI CAMBIANO LA VITA

**TIM HETHERINGTON: DALLA LINEA DEL FRONTE**

*Which way is the front line from here?*

regia di Sebastian Junger

Anteprima Nazionale

versione in lingua originale sottotitolata in italiano

**Martedì 25 marzo**

Ore 21.00

**Sala Bio Milano** - Cinema Colosseo - Viale Monte Nero, 84

**Introdurrà il film Franco Pagetti, fotoreporter**

Martedì 25 Marzo **Sala Bio** presenta in anteprima presso il cinema Colosseo di Milano ***Tim Hetherington: dalla linea del fronte***, il ritratto commovente dell'acclamato fotografo di guerra e regista, presentato dal giornalista Sebastian Junger, amico e suo co-regista in *Restrepo – Inferno in Afghanistan*.

Il 20 Aprile 2011, poco dopo l'uscita del suo documentario *Restrepo - Inferno in Afghanistan*, e dopo sole sei settimane dalla partecipazione alla cerimonia degli Oscar in cui aveva ricevuto una nomination, il fotografo e regista Tim Hetherington venne ucciso da un colpo di mortaio nella città di Misurata in Libia, dove stava seguendo le vicende della guerra civile.

Finiva in quei momenti una brillante carriera, nella quale Hetherington non si era solo occupato di seguire storie drammatiche dal fronte come in Liberia e in Afghanistan, ma aveva oltrepassato i confini convenzionali della creazione di immagini per diventare uno dei giornalisti più importanti della sua generazione.

In ***Tim Hetherington: dalla linea del fronte***, il giornalista e scrittore Sebastian Junger ("La tempesta perfetta" e "War. Come i soldati vivono la guerra") ripercorre il lavoro del suo caro amico nei campi di battaglia per svelare che cosa lo rendeva un talento così

singolare e un essere umano straordinario. Inoltre, il film mette in luce i rischi incredibili che corrono i reporter di guerra professionisti, in un momento in cui la frequenza delle morti nelle zone di guerra è sempre più alta.

L'anteprima milanese sarà presentata da **Franco Pagetti**, fotoreporter, collega e amico di Tim Hetherington.

Membro della VII Photo Agency, Franco Pagetti è un fotoreporter dal 1997, con un passato di fotografo di moda per Vogue Italia e di chimico all'Università di Milano. Documenta soprattutto situazioni di conflitto, perché sostiene che diano l'opportunità di osservare le persone in una situazione estrema in cui, al di là del contesto geografico, emergono comportamenti universali, nel bene e nel male. Fotografa la guerra in Iraq dal 2003, per conto di TIME Magazine, ma ha realizzato reportage in Afghanistan, Kosovo, Timor East, Kashmir, Palestina, Sierra Leone, South Sudan, tra gli altri, collaborando con le più importanti testate giornalistiche internazionali.

*Tim Hetherington: dalla linea del fronte* è il secondo titolo distribuito e supportato da un'operazione crossmediale fra tre diverse realtà: **I Wonder Pictures** per la distribuzione **in sala dal 3 aprile**, **laEffe** (canale 50 del digitale terrestre) per la trasmissione in tv **mercoledì 16 aprile** (h 22.25) e **Feltrinelli Real Cinema** per l'uscita DVD.

L'anteprima di *Tim Hetherington: dalla linea del fronte* è un evento della **Unipol Biografilm Collection** in **Sala Bio Milano** realizzato in collaborazione con **Cinema Colosseo** e con la media partnership di **MyMovies.it** e **Zero.eu**.

Per consultare le modalità di accesso all'anteprima, iscriversi e scoprire tutti le **promozioni riservate alla community** di Sala Bio è possibile consultare il sito **www.salabio.it** o diventare fan della pagina facebook ufficiale [www.facebook.com/SalaBio](http://www.facebook.com/SalaBio)

8 € biglietto intero

**6 € biglietto ridotto per tutti gli appartenenti alla Community di Sala Bio Milano**

### **Unipol Biografilm Collection e I Wonder Pictures**

Unipol Biografilm Collection è l'innovativo sistema di distribuzione cinematografica sviluppato da Biografilm Festival che ha deciso, grazie al fondamentale contributo di Gruppo Unipol, di portare nelle sale italiane un'accurata selezione di documentari incisivi ed efficaci nel delineare nuovi modi di analizzare, comprendere e affrontare le complesse dinamiche del mondo contemporaneo.

I Wonder Pictures, nato nel 2013, ha nel suo listino il meglio del documentario di qualità. I Wonder Pictures offre un punto di vista privilegiato sulla cultura e l'attualità, garantendo al pubblico e all'esercizio continuità di prodotto e un'accurata selezione di titoli.

### **laeffe, la tv di Feltrinelli (canale 50)**

**laeffe** è un canale multiplatforma - digitale terrestre, Internet, mobile - che propone un'offerta televisiva unica, inedita e accessibile a tutti. Il palinsesto **laeffe** offre **informazione, cultura, fiction - con serie tv e cinema** - a un pubblico TV che chiede l'approfondimento sull'attualità, ma anche l'intrattenimento di qualità. **laeffe** è anche disponibile su App.

[www.laeffe.it](http://www.laeffe.it)

### **Feltrinelli Real Cinema**

Feltrinelli Real Cinema è la più prestigiosa collezione italiana di cinema documentario. La collana distribuisce da anni in dvd, e più di recente anche in sala, il meglio dei documentari italiani e internazionali, abbinandoli - nelle edizioni homevideo - a libri di approfondimento.  
[www.feltrinellieditore.it](http://www.feltrinellieditore.it)

### **COSA E' SALA BIO**

**Sala Bio** nasce come estensione nel corso dell'anno di *Biografilm Festival – International Celebration of Lives* di Bologna, il primo festival italiano dedicato alle biografie e ai racconti di vita i cui ambiti spaziano dal cinema alla letteratura, dal documentario alla fotografia, dall'arte al teatro, alla musica. Dopo il successo di alcuni eventi organizzati nel capoluogo lombardo durante l'anno passato, Biografilm in collaborazione con il Cinema Colosseo, ha deciso di proporre per tutta la stagione 2013 /2014 una programmazione eterogenea e di qualità che spazia dalla fiction ai documentari e che sarà densa di anteprime, eventi ed incontri.

L'obiettivo è di offrire al pubblico milanese l'opportunità di entrare a far parte di **una community che ogni settimana si ritrova in Sala Bio** per scoprire importanti, appassionanti, divertenti storie di vita. Rispondendo così alla richiesta di un nuovo pubblico che ama il cinema di qualità e che ha piacere di condividere esperienze e visioni in un contesto culturale coerente e continuativo.

**Sala Bio Milano è realizzato da Biografilm Festival in collaborazione con il Cinema Colosseo di Milano**; promosso dall'Associazione Fanatic About Festivals; si svolge con la partnership di **Gruppo Unipol, Lufthansa, I Bibanesi, Mymovies, Cinema Colosseo, Televisionet.tv, Zero.eu.**

### **ULTERIORE MATERIALE E' DISPONIBILE CONTATTANDO L'UFFICIO STAMPA**

#### **Ufficio stampa I Wonder Pictures**

**Claudia Tomassini + associates**

Claudia Tomassini 334 3075056 [claudia@claudiatomassini.com](mailto:claudia@claudiatomassini.com)

Federica Ceraolo 349 6293138

#### **Ufficio stampa SALA BIO Milano**

**Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini**

[notizie@laboratoriodelleparole.it](mailto:notizie@laboratoriodelleparole.it) - 335 54 11 331 – 392 92 22 15

#### **Ufficio Stampa /aeffe**

Federico Cervieri per **Studio Mongini**

[fcervieri@monginicomunicazione.com](mailto:fcervieri@monginicomunicazione.com) - 02 8375427

#### **Ufficio stampa Feltrinelli Real Cinema**

Gabriele Barcaro

[gabriele.barcaro@gmail.com](mailto:gabriele.barcaro@gmail.com) - 340 5538425