

COMUNICATO STAMPA

IL PROGRAMMA D'AUTUNNO DELLA CASA DELLA LETTERATURA PER LA SVIZZERA ITALIANA DI LUGANO (VIALE S.FRANSCINI 9)

SI RIPRENDE SABATO 3 SETTEMBRE: MARIO CASELLA IN DIALOGO CON MICHELE FAZIOLI PER IL PRIMO INCONTRO.

La Casa della Letteratura per la Svizzera italiana (Villa Saroli, Viale S.Franscini 9, Lugano) riprende le attività dopo la pausa estiva. Ricco il programma d'autunno, con una varietà di incontri, voci e moderazioni.

Le porte riapriranno il **03/09** incontrando **Mario Casella** e la sua novità editoriale edita da Gabriele Capelli Editore. *Senza scarpe* è una narrazione coinvolgente che incrocia la voce del figlio Saulle con la ricostruzione della vita di **Roberto Donetta**, padre irrequieto e sempre indebitato, contadino della Valle di Blenio, venditore ambulante di sementi, cameriere e poi fotografo. Un romanzo biografico fatto di solitudine e povertà, ma che documenta anche una vita anomala ed eccezionale nel Ticino di fine Ottocento e primo Novecento. A guidare e interrogare Mario Casella sarà il giornalista Michele Fazioli.

A fine incontro seguirà un momento conviviale con una bicchierata offerta dall'editore.

L'**08/09** sarà la volta di una seconda novità libraria a firma di **Andrea Fazioli** che vede nuovamente la figura dell'ormai storico investigatore privato Elia Contini apparso ormai nel 2005 (*Chi muore si rivede*, Dadò Edizioni). Con *Le strade oscure* (Guanda) si verrà coinvolti in un nuovo noir che scava nella psicologia di protagonisti e comprimari inseguendo una storia di molestie, soprusi economici, antiche ruggini, ma anche slanci d'amore, tenerezza, intimità e dove si può guardare ciò che accade con gli occhi degli animali immaginari che popolano queste pagine, forme mutevoli, specchi di sogni oscuri o fantastici, da cui fuggire o nei quali al contrario rifugiarsi, con la capacità di sperare nonostante tutto. Col 2022, Elia Contini festeggia 17 anni di vicinanza coi lettori per mezzo della penna dell'autore che nel tempo ha cresciuto il personaggio adattandolo, invecchiandolo, rendendolo forse sempre più simile a sé stesso.

La stagione entra nel vivo con gli incontri programmati dalla Commissione il **23/09** grazie alla voce del giornalista e scrittore romando **Thierry Raboud** che ci guiderà in un percorso di scoperta e fascinazione. Dalla testimonianza in versi delle città svuotate dai lockdown (lavorando con un fotografo, per *Dehors*), all'irreale rapporto con la realtà mediata dallo schermo del computer (in *Crever l'écran*) sino all'ultimo lavoro composto su una vecchia macchina da scrivere. Autore che fonde alla parola anche la musica (è musicologo e musicista) nonché giornalista culturale per il quotidiano La Liberté (Friburgo), aprirà il suo laboratorio di narrazione grazie **Véronique Arlettaz Roncoroni**. Docente di francese al Liceo Lugano 2, membro della Commissione Federale per le questioni femminili CFQF e promotrice culturale per l'associazione *Aux Arts etc...*. L'incontro sarà in francese e in italiano per la comprensione totale. L'incontro è sostenuto da Pro Helvetia, dalla Fondazione Oertli e dal Canton Vaud.

Ufficio Stampa:

Laboratorio delle parole di Francesca Rossini - Lugano (CH) – Bologna (I) -
Mob: +41 77 41 79 372 - Cel: +39 335 54 11 331
francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net
www.laboratoriodelleparole.net

La stagione proseguirà in Ottobre con la serie Cari Vicini in collaborazione con la Literaturhaus di Zurigo con la quale la Casa collabora sin dal 2019 per l'unico programma di scambio con l'area italoфона.

Il **13/10**, ascolteremo **Vincenzo Todisco** in un percorso molto trasversale e intrigante che alterna la scrittura all'auto-traduzione. Quali le insidie al rapportarsi con più lingue all'interno di una unica narrazione? A interrogare l'autore penserà Jacqueline Aerne, traduttrice. Incontro in italiano.

Il **20/10** l'altissima voce della poeta **Mariangela Gualtieri** creerà un viaggio sensoriale e intensamente poetico per la rassegna di poesia contemporanea SpazioBianco (attenzione! l'incontro è già quasi completo). L'incontro è sostenuto dal Percento Culturale di Migros Ticino.

Il **10/11**, lo scrittore più amato da Milan Kundera nonché la più importante voce letteraria della Serbia: **Danilo Kiš**. Storicamente edito da Adelphi in occasione della pubblicazione di un manoscritto ritrovato per caso, verrà riscoperto da Margherita Carbonaro e Fabio Pusterla.

il **16/11** una occasione speciale e unica: l'incontro con **Johanna Schaible** vincitrice del **Premio svizzero del libro per ragazzi**, e il ticinese Tito Moccia che al premio è risultato finalista. L'incontro è in collaborazione con l'ISMR Istituto Svizzero Media e Ragazzi.

il **25/11**, nel centenario della nascita, ritroveremo la potente voce di **Remo Fasani**. Per attraversare l'opera e la vita di un autore caposaldo della letteratura svizzera di lingua italiana, ascolteremo **Andrea Paganini** (che molto frequentò Fasani e ne fu anche editore) e **Pietro Montorfani**, scrittore e critico letterario. Una selezione di testi verrà letta dall'attore **Massimiliano Zampetti**. L'incontro è sostenuto da Pro Grigioni Italiano e Coop Cultura.

il **03/12** chiuderemo la stagione con un evento speciale organizzato con le **ESG Edizioni Svizzere per la Gioventù**. Una chiusura molto (molto!) speciale che vedrà interventi firmati dal **Teatro Agorà** di Magliaso.

INFO e CONTATTI Casa della Letteratura per la Svizzera italiana
www.casadellaletteratura.ch
email segreteria@casadellaletteratura.ch

UFFICIO STAMPA: Laboratorio delle parole di Francesca Rossini
Mob:+41 77 4179372 // +39 392 9222152
francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net