

BIOGRAFILM FESTIVAL
INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES
17TH EDITION BOLOGNA ITALY 4-14 JUNE 2021

BIO TO B
INDUSTRY DAYS BOLOGNA
8TH EDITION 10-12 JUNE 2021

Bologna, 25 marzo 2021

A giugno torna Biografilm, non solo on-line

In anteprima il poster della diciassettesima edizione

firmato dall'artista Sissi

Confermate le date di Biografilm Festival 2021, dal 4 al 14 giugno con proiezioni dal vivo a Bologna e online. Torna anche Bio to B – Industry Days dal 10 al 12 giugno.

Dopo il successo dell'edizione 2020, anche per il 2021 Biografilm festival manterrà le sue date tradizionali e si svolgerà **dal 4 al 14 giugno a Bologna**.

Biografilm è stato il primo festival in Italia a svolgersi online nel 2020, grazie alla collaborazione con MYmovies, che per la prima volta ha ospitato un festival sulla sua piattaforma, con oltre 46mila prenotazioni per gli oltre 40 film in programma.

Per l'edizione 2021 aumenteranno i film in programma, fino ad arrivare a un numero **tra gli 80 e i 100 film** e l'intera programmazione sarà offerta online in Italia.

Oltre alle proiezioni online, ci saranno proiezioni offline in linea con le normative anti contagio a Bologna, spettacoli all'aperto e nelle sale cinematografiche presso il circuito Pop Up Cinema Medica Palace, naturalmente se la situazione sanitaria sarà favorevole.

Gli spettacoli in presenza e online saranno a pagamento.

Biografilm Festival si svolge con il contributo dell'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna.

«Stiamo lavorando a una selezione di titoli potenti. In molti di questi spicca il tema dell'attivismo, che potrà essere ritrovato in tutto il nostro programma» anticipa la direttrice Leena Pasanen.

Il poster della diciassettesima edizione mette in risalto un'opera che l'artista Sissi – presente in giuria – ha dedicato a Biografilm: *Fioritura linguale*, 2020 (china, 50x70cm).

Il disegno scelto come immagine del festival, con le parole della stessa artista, “rappresenta un gruppo di lingue, rivelando petali muscolari e radici laringee nell'atto di esprimersi in un nuovo linguaggio. Una specie di fiore sensibile all'ambiente che cambia fino a sbocciare in un messaggio senza parole. La fioritura del fiore linguale è indagata dall'artista con una tassonomia sulle molteplici aperture e annodamenti linguali costituendo un progetto di disegni in progress chiamato *Linguario*”.



La giuria del Concorso Biografilm Italia 2021 è formata dalla scrittrice e critica cinematografica **Elisa Cuter**, recentemente in libreria con il volume *Ripartire dal desiderio* edito da minimum fax, dal regista **Pierfrancesco Li Donni**, vincitore del Concorso Biografilm Italia 2021 con *La nostra strada*, e dall'artista **Sissi**, autrice del poster di Biografilm 2021.

Elisa Cuter è critica cinematografica e autrice del saggio "Ripartire dal desiderio" (2020, minimum fax). Editor della rivista *il Tascabile* edita da Treccani, è dottoranda e assistente di ricerca alla Filmuniversität Konrad Wolf di Babelsberg. Negli anni ha collaborato con il Museo del cinema di Torino, il Lovers Film Festival Turin LGBTQ Visions, il Carbonia Film Festival - Cinema Lavoro e Migrazioni e la Berlin Feminist Film Week, e si è occupata di cinema e questioni di genere per varie testate.

Pierfrancesco Li Donni è laureato in storia contemporanea e ha studiato editing alla Cineteca di Bologna. Nel 2012 esordisce alla regia con il film documentario "Il Secondo Tempo" (Courmayeur Noir in Festival, Salina doc, Ischia Film Festival), l'anno dopo realizza il corto-documentario "Sempre Vivi". "Loro di Napoli - Afro- Napoli United" é il suo secondo documentario, vincitore del miglior film italiano al Festival dei Popoli, del premio Téléràma per il miglior film internazionale al Fipa di Biarritz, del Docs MX di Città del Messico, del Premio AAMOD al Sicilambiente Documentary Fest, del Premio Cinema del Reale in Puglia e ha ricevuto menzioni speciali al 26° Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina, al Primed di Marsiglia e al Molise Cinema, oltre ad essere stato selezionato in più di 35 festival internazionali e programmato in oltre di 100 città tra Italia e Francia. Nel 2016 realizza il documentario Televisivo "Prima cosa buongiorno" andato in onda su TV2000. Nel 2017 ha vinto la prima edizione del Premio Zavattini con il corto-documentario a base parziale di archivio "Massimino", selezionato successivamente nella sezione Prospettive al Filmmaker Festival di Milano. Come film-maker ha collaborato con Repubblica Tv, Sky e realizzato pubblicità sociali per la Rai e Fox4dev. Si è occupato del montaggio di alcuni instant doc su Andrea Camilleri per Corriere Tv.

Sissi (nome d'arte di Daniela Olivieri) è un'artista italiana, che vive a Bologna. Attualmente insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze. Formatasi all'Accademia di Belle Arti di Bologna, viene selezionata nel 2001 dalla Fondazione Antonio Ratti per il Corso Superiore di Arti Visive tenuto dall'artista Marina Abramovic. Partendo dalla performance, l'artista indaga la soggettività e la costruzione sociale ed emozionale del corpo in un'anatomia emotiva che vede la sperimentazione costante su diversi piani artistici: dalla performance scaturisce un segno materico che si incarna in sculture, installazioni, disegni, pitture e fotografie. Nel 2012 vince il Gotham Prize; nel 2006 le assegnano la borsa di studio dell'American Academy in Rome; nel 2005 si aggiudica il Premio New York del Ministero degli Affari Esteri; nel 2003 la Gam di Bologna le conferisce il Premio Alinovi; vince il Premio Furla per l'Arte nel 2002. Nel 2008 è entrata a far parte del programma di residenze del Tokyo Wonder Site - Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture e nel 2004 come artista in residenza presso la Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum a Graz.



Biografilm Festival si svolge con il contributo dell'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna, del Ministero Italiano della Cultura, del Comune di Bologna, della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna, sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo.

Con la partnership di Emilia-Romagna Film Commission, Gruppo Hera, CO.TA.BO e Cannamela.

Con la main media partnership di Sky Cinema, Sky Arte e MYmovies.it.

Biografilm Festival fa parte di Bologna Estate 2021, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna.

www.biografilm.it

Ufficio Stampa nazionale

PUNTOeVIRGOLA

Flavia Schiavi 335 6793144 Olivia Alighiero 335 6303795

info@studiopuntoevirgola.com

Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna Biografilm Festival

Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini

Francesca Rossini 392.9222152 Carolina Altilia 388 5605337

notizie@laboratoriodelleparole.net

