



Arte Bologna Cultura

giovedì 5 dicembre - ore 21

ABC – arte bologna cultura

Via Farini 30

SALOTTO MUSICALE

“Fare Sinestesia: Intersezioni”

Incontro con

doppio senso

Valentino Corvino (musicista)

e Tommaso Arosio (video-artista)

e con Fedra Boscaro (performer)

e intervento poetico a cura di Gabriele Via

Doppio senso il duo formato da **Valentino Corvino**, referente dell'area musica di ABC, e **Tommaso Arosio** daranno il via al primo dei *salotti musicali* di ABC – Arte Bologna Cultura; lo fanno **giovedì 5 dicembre alle ore 21**, nella sede della associazione in **Via Farini 30** a Bologna. Con loro anche **Fedra Boscaro**. Parola chiave della serata: **SINESTESIA**.

Aprire il Salotto Musicale dell'Associazione ABC con una serata sulla Sinestesia ha un significato ben preciso, ossia **anticipare quello che sarà il lavoro successivo degli artisti legati ad ABC**: creare intersezioni tra i vari ambiti in cui opera l'associazione per sviluppare progetti comuni originali e di ampio respiro, che regalino agli associati ed agli eventuali spettatori nuovi stimoli e nuove emozioni.

Valentino Corvino introdurrà in questa occasione il concetto di SINESTESIA, ossia la compresenza di stimoli e percezioni che coinvolgano diverse modalità percettive. Attraverso ascolti e visioni Corvino ci accompagnerà in una breve carrellata sui principali artisti e movimenti artistici che hanno fatto dell'intreccio sinestetico il centro della propria produzione, da Baudelaire a Klee, da Kandinskij a Schoenberg, da Skrjabin a Cage. Il discorso sarà supportato dall'ascolto e dalla visione di alcuni dei capolavori di questi artisti.

Quindi illustrerà come si possa creare un'opera d'arte *sinestetica*, nella quale si intreccino diversi linguaggi artistici: come dosare tali linguaggi, come creare interazione tra artisti differenti, dare omogeneità ad un'opera d'arte dalla struttura complessa. Per questo insieme a **Tommaso Arosio** e **Fedra Boscaro** svelerà il percorso che ha portato alla realizzazione in più fasi della performance che sarà il fulcro della serata: **“Novissimo Bestiario #9”** di e con Fedra Boscaro e Tommaso Arosio, su musiche di Valentino Corvino. performance che ha coinvolto negli anni videoartisti, musicisti e performers.

Nel corso della serata **Gabriele Via**, poeta e referente dell'area letteraria di ABC, interpreterà un testo poetico ispirato al concetto di sinestesia, musicato da Valentino Corvino

La performance **NOVISSIMO BESTIARIO #9** è un lavoro multimediale realizzato tramite l'uso di proiezioni con l'originalissima tecnica del body/video-mapping, costruite in fasi successive in cui si sono inserite man mano le immagini artistiche di Sonia Marcolin e Karin Andersen e le musiche di Valentino Corvino.

Una performance dal forte impatto emotivo, che mette in gioco tutti i meccanismi della sinestesia ed affianca il pensiero logico e tecnologico all'estro artistico.

UN PO' DI LINK PER L'ASCOLTO

<http://evernewbestiary.wordpress.com/notes-for-an-evernew-bestiary/>

<http://www.youtube.com/NovissimoBestiario>

<http://evernewbestiary.wordpress.com/notes-for-an-evernew-bestiary/odd-notes/>

Appunto #09 - <https://www.youtube.com/watch?v=fWkfltQSJpg>

Appunto #05 - <https://www.youtube.com/watch?v=K7HkfqK8Xhc>

Prossimo incontro del Salotto Musicale di ABC, sarà mercoledì **18 dicembre**, con la cantautrice Roberta Giallo

Ufficio stampa: Francesca Rossini

PAROLE - Laboratorio delle Parole

051 6311504 / 335 5411331 / 392 9222152 notizie@laboratoriodelleparole.it

www.abcbo.it

email: abc.bo@libero.it

su Facebook: [abc.bo](https://www.facebook.com/abc.bo)