



martedì 15 ottobre
ABC – arte bologna cultura
Via Farini 30

SALOTTO LETTERARIO

ore 21
Incontro con ELIO PECORA
condotto da Gabriele Via

Elio Pecora, poeta, critico, romanziere e autore televisivo, da oltre quarant'anni al centro della vita culturale italiana, sarà **l'ospite del Salotto Letterario** curato da **Gabriele Via** per **ABC - arte bologna cultura** (Via Farini 30) questo **martedì 15 ottobre**, alle **ore 21**.

Le principali raccolte di Elio Pecora, spunto del dialogo con Gabriele Via sono "*Favole dal giardino*", pubblicato da Empiria nel 2004, "*Tutto da ridere?*", sempre pubblicato per Empiria nel 2010, infine "*Simmetrie*", pubblicato per Specchio Mondadori del 2007. Da qui si partirà per parlare anche della sua vita artistica, dei sodalizi, incontri e collaborazioni che hanno segnato il suo ricco percorso come autore.

Elio Pecora è nato a Sant'Arzenio (Salerno) nel 1936, abita a Roma. Ha pubblicato raccolte di poesie, racconti, romanzi, saggi critici, testi per il teatro. Dirige la rivista internazionale «Poeti e Poesia». Ha collaborato per la critica letteraria a quotidiani, settimanali, riviste e al primo, secondo e terzo programma RAI. Ha curato alla fine degli anni Ottanta una lunga serie di trasmissioni radiofoniche dedicate alla fiaba popolare italiana. Ha raccolto quelle fiabe nel volume *La ragazza col vestito di legno e altre fiabe*, edito nel 1992 da Frassinelli. Ha pubblicato nelle edizioni Mondadori, nel 2003, una scelta e una riscrittura de *Lu cunto de li cunti* di G.B. Basile.

I suoi libri di poesia: *La chiave di vetro*, Cappelli 1970; *Motivetto*, Spada 1978; *L'occhio corto*, Studio S. 1985; *Interludio*, Empiria 1987 e 1990; *Dediche e bagatelle*, Rossi & Spera 1990; *Poesie 1975-1995*, Empiria 1997 e 1998; *Per altre misure*, San Marco dei Giustiniani 2001; *La società dei poeti*, San Marco dei Giustiniani 2001; *Favole dal giardino*, Empiria 2004; *Nulla in questo restare*, Il ramo d'oro 2004; *L'albergo delle fiabe e altri versi*, L'orecchio acerbo 2007; *Simmetrie*, Mondadori Lo Specchio 2007; *La perdita e la salute*, I quaderni di Orfeo 2008; *Tutto da ridere?*, Empiria 2010; *Nel tempo della madre*, La vita felice 2011; *In margine*, OEdipus 2011; *Dodici poesie d'amore* (con acquerelli di Giorgio Griffa), Frullini edizioni 2012.

Ha curato fra altro: Sandro Penna, *Confuso sogno*, Garzanti 1981; *Antologia della poesia del Novecento*, Newton Compton 1990; *Ci sono ancora le lucciole*, Crocetti 2003; *La strada delle parole*, poesie del Novecento per i bambini e i ragazzi delle scuole elementari, Mondadori 2003; *I poeti e l'amore nel '900 italiano*, Pagine 2005.

Fra i premi ricevuti per la poesia: il «Circe-Sabaudia», il «Città di Salerno-Alfonso Gatto», il «Matacotta», «il Premio Dessì», il «Calliope», il Premio Internazionale «Le Muse», il «Premio Venezia», il «Premio Internazionale Mondello», il «Premio Frascati», il «Premio Il Fiore», il «Premio Penne», il «Premio Cesare De Lolli», il «Premio Fontevivo», «Il premio Tagliacozzo».

Il volume *L'avventura di restare: le scritture di Elio Pecora*, apparso nel 2009 nelle Edizioni San Marco dei Giustiniani, accoglie un folto gruppo di studi critici sull'opera poetica di Elio Pecora

Prossimi ospiti del Salotto Letterario: Francesco Scarabocchi (31 ottobre), Alberto Masala (7 novembre), Gilberto Squizzato (21 novembre).

Ufficio stampa: Francesca Rossini
PAROLE - Laboratorio delle Parole
051 6311504 / 335 5411331 / 392 9222152 notizie@laboratoriodelleparole.it