

# BIOGRAFILM

Bologna, 20 aprile 2023

## Storie di donne e determinazione a Biografilm 2023

Svelati alcuni titoli dal programma e l'immagine ufficiale della 19° edizione

***Houria* di Mounia Meddour**

***Sconosciuti puri* di Valentina Cicogna e Mattia Colombo**

**e *Candy* di Carin Goeijers**

La 19° edizione di **Biografilm** che si svolgerà a Bologna dal 9 al 19 giugno, si avvicina e svela l'immagine ufficiale del festival, tratta dal film ***Houria*** (2022, 98') di **Mounia Meddour**, che verrà presentato al festival. Il Festival sarà ancora una volta l'appuntamento per celebrare le storie di vita, attraverso lo strumento del documentario e del cinema di finzione o ibrido, e fra queste raccontare anche storie di donne, le loro lotte e le loro gioie come in questi primi tre film annunciati. Quest'anno anche con uno speciale **Celebration of Lives Award** a Cristina Cattaneo, oltre a quello che sarà consegnato a Roberta Torre.

Come ogni anno, infatti, Biografilm si fa promotore di storie al femminile—I titoli svelati sono solo i primi di un percorso tematico.

### ***L'immagine ufficiale di Biografilm 2023***

**Biografilm** 2023 presenta l'immagine ufficiale di questa 19° edizione, tratta dal film ***Houria*** della regista algerina **Mounia Meddour** che uscirà nelle sale italiane con I Wonder Pictures e Unipol Biografilm Collection.

L'immagine di ***Houria*** rappresenta per il festival un importante simbolo di coraggio, di lotta per i diritti e di ricerca incessante per l'affermazione della libertà.

Il Direttore Generale di Biografilm **Massimo Mezzetti** spiega così la scelta dell'immagine:

*"Houria è una giovane donna, ma il suo nome potrebbe essere quello di tante altre donne che vivono la sua condizione. Houria ha una grande passione, la danza classica. Vive in Algeria ma potrebbe vivere ovunque. Vive un'esperienza traumatica, dalla quale esce con gravi menomazioni fisiche. La giovane, però, si rialza, nonostante le ferite, grazie anche ad altre donne, che hanno vissuto situazioni simili alla sua. Houria deve trovare un nuovo senso alla sua vita, un nuovo ruolo, un nuovo ancoraggio, ma sarà tutt'altro che facile. L'espressività dei suoi gesti e del suo volto sono i segni riconoscibili della sua voglia di riscatto e di libertà.*

*L'immagine del manifesto è simbolismo espressivo, filtrato attraverso il corpo e la danza, parla di resilienza dei sogni e delle forze della vita per tirarsi fuori dall'oscurità, parla di ancoraggio nel collettivo, parla il linguaggio delle donne, dei diritti e della libertà."*

## **Le donne e il coraggio**

A Biografilm in anteprima italiana nel Concorso Internazionale, **Sconosciuti puri** (2023, 93') di **Valentina Cicogna e Mattia Colombo** porta sullo schermo il coraggio della dottoressa Cristina Cattaneo. Ogni notte nella sala autoptica dove lavora, arrivano corpi senza nome, che la dottoressa definisce Sconosciuti Puri. Gli Sconosciuti Puri appartengono ai margini della società. Sono senz'altro, prostitute, adolescenti in fuga e negli ultimi anni anche molti migranti. In un mondo in cui tutti i diritti appartengono ai vivi, la dottoressa Cristina Cattaneo si impegna ogni giorno per garantire il diritto alla dignità a questi cadaveri privi di identità.

In occasione della presentazione di **Sconosciuti Puri**, Biografilm consegnerà alla dottoressa **Cristina Cattaneo** il **Celebration of Lives Award**, per "per il suo essere testimone e custode della memoria individuale di chi ingiustamente ne viene privato, e per sottolineare l'importanza del suo straordinario e quotidiano impegno nel mantenere vivo il sentimento di umanità come primo e fondante elemento per riconoscersi appartenenti ad una stessa comunità".

Il film sarà presentato in anteprima mondiale a Visions du Réel il 21 aprile e in anteprima internazionale a Hot Docs il 30 Aprile.

Al festival si conferma anche quest'anno la sezione **Biografilm Art & Music**. Tra i titoli in anteprima internazionale, **Candy** (2022, 82') di **Carin Goeijers** che celebra la famosa sassofonista olandese Candy Dulfer in occasione del suo cinquantesimo compleanno. Figlia del musicista jazz Hans Dulfer, nella sua vita ha avuto l'opportunità di esibirsi con celebrità del calibro di Prince e dei Pink Floyd, Candy si reinventa su nuovi percorsi, facendo tesoro dell'esperienza maturata con i suoi genitori che hanno avuto un ruolo importante nella sua carriera, sia come collaboratori che come manager.

## **I partner**

*Biografilm Festival si svolge con il contributo e il supporto dell'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna, dell'Emilia-Romagna Film Commission, del Ministero Italiano della Cultura, del Comune di Bologna, della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna e gode del patrocinio della Città Metropolitana di Bologna, della Camera di Commercio – Industria artigianato e architettura di Bologna, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, l'alto patrocinio della Commissione Europea e del Parlamento Europeo.*

*Con la premium partnership del Gruppo Hera e di BPER Banca.*

*Biografilm Festival fa parte di Bologna Estate 2023, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Destinazione Turistica.*

Sono disponibili sul nostro sito le modalità per accreditarsi a questa edizione di Biografilm Festival.

[www.biografilm.it](http://www.biografilm.it)

## **Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna Laboratorio delle Parole**

Francesca Rossini 392 9222152- Francesca Santoro 339 7946599  
notizie@laboratoriodelleparole.net

## **Ufficio Stampa nazionale Storyfinders**

Lionella Bianca Fiorillo - 340.7364203  
press.agency@storyfinders.it