

COMUNICATO STAMPA

Casa della Letteratura di Lugano (Villa Saroli, Viale S. Franscini, 9, Lugano)

Venerdì 31 gennaio, ore 18.30

**Anteprima del programma 2020
Incontro col poeta Stefano Raimondi**

Come nasce una poesia, quale la visione di *un* poeta o proprio quella di Stefano Raimondi? Quali le solitudini, le frizioni, come si distilla la visione del mondo perché diventi un testo non solo scritto, ma un testo di poesia? E quali le scelte, quali le parole, come si ottiene una voce riconoscibile che indichi con chiarezza uno stile? e dove accade tutto questo? Il poeta **Stefano Raimondi** ci aprirà le porte della sua bottega per guidarci nel contromondo che di mondo si nutre.

In attesa del lancio ufficiale della stagione, apriremo le danze con una anteprima a cura di SPAZIOBIANCO, la rassegna di poesia contemporanea a cura di Mattia Bettoni e Jordi Valentini. Ad ora, si tratta della rassegna col numero più elevato di giovani presenti in sala (altrimenti detto: l'età anagrafica più bassa) segno che la poesia non solo non è affatto complessa, ma permette una lettura del mondo differente, sfumature diverse rispetto alla prosa e, soprattutto, l'attestazione dell'interesse verso un genere letterario che le nuove generazioni hanno riscoperto (e amato) e che la Casa della Letteratura ha promosso e continuerà a promuovere anche nel 2020.

Per aprire le porte della Casa, iniziando con un antipasto e attendendo l'inizio vero e proprio della stagione, si è quindi voluto che fosse la poesia a prendere voce; e la voce invitata è quella del poeta Stefano Raimondi. Conosciuto in Ticino grazie alla pubblicazione della raccolta *La città dell'orto* (Casagrande, 2002) è autore di numerose raccolte di versi, non ultima *Il cane di Giacometti* edita dalla milanese per Marcos y Marcos e inclusa da Fabio Pusterla nella prestigiosa collana Le Ali.

Raimondi è inoltre curatore del ciclo d'incontri "Parole Urbane", svolge inoltre attività docenza presso la Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari e Belleville la Scuola. È inoltre tra i fondatori dell'Accademia del Silenzio e di LABB – Laboratorio Permanente sui luoghi dell'abbandono (Università degli Studi di Milano). La sua ultima pubblicazione è *Il sogno di Giuseppe* (collana A27, Amos Edizioni, 2019)

Ingresso libero

Prenotazione posti raccomandata

www.casadellaletteratura.ch

Ufficio Stampa: Laboratorio delle parole di Francesca Rossini
Mob:+41 77 4179372 // +39 392 9222152

Ufficio Stampa:

Laboratorio delle parole di Francesca Rossini - Lugano (CH) – Bologna (I) -
Mob: +41 77 41 79 372 - Cel: +39 335 54 11 331
francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net
www.laboratoriodelleparole.net