



COMUNICATO STAMPA  
MOSTRA ARTE ANTICA

**Seconda parte della mostra**  
***Si è fatto nostra via: la Regola e la vita***  
**(19 marzo – 17 giugno 2023)**  
**Museo dei Cappuccini di Milano (Via Kramer 5)**

**Primi appuntamenti a corredo della mostra :**

**Sabato 1 aprile**  
**ore 10.30 - Visita guidata breve al Museo (45')**  
**ore 16.00 - Visita-conferenza:**  
**Madonna con Bambino in gloria tra i santi Francesco e Chiara di Gentile da Fabriano**

**Martedì 4 aprile ore 18.00**  
**La Regola di Chiara e la Regola di Francesco: connessioni, rispecchiamenti, specificità**  
**A cura di una sorella povera del monastero di Santa Chiara, Milano.**  
**Modera Rosa Giorgi, direttrice del Museo**

Inaugurata sabato 18 marzo, la seconda parte della mostra ***Si è fatto nostra via: la Regola e la vita*** organizzata dal **Museo dei Cappuccini di Milano** (via Kramer 5), con la curatela di **Rosa Giorgi**, direttrice del Museo, propone per inizio aprile alcune conferenze di approfondimento.

**Sabato 1 aprile** due appuntamenti: alle 10.30 la visita breve al Museo, e alle 16 la visita conferenza che coniuga alla visita, appunto, un momento di racconto delle opere direttamente in Museo, l'appuntamento di sabato sarà sul prestito eccellente della **Madonna con Bambino in gloria tra i santi Francesco e Chiara di Gentile da Fabriano**.

**Martedì 4 aprile**, ore 18.00, un incontro raro: una *sorella povera* del monastero di Santa Chiara di Milano racconterà, dal punto di vista di chi ha scelto di seguire il cammino di Chiara, "La Regola di Chiara e la Regola di Francesco: connessioni, rispecchiamenti, specificità.". L'incontro sarà moderato da Rosa Giorgi, direttrice del Museo.

**Gli appuntamenti sono in presenza**, per chi desiderasse seguirlo online, è disponibile un link da richiedere contattando la segreteria del museo alla email [info@museodeicappuccini.it](mailto:info@museodeicappuccini.it)

\*\*\*\*\*

I SABATI DEL MUSEO (prenotazione obbligatoria fino a esaurimento posti)

**Sabato 1 aprile** ore 10.30

Visita guidata breve al Museo (45')

Per chi non conosce il museo e per chi lo ha visitato tanto tempo fa, e non ha ancora visto il nuovo allestimento seguito alla ristrutturazione del 2019. Una visita guidata breve offre in uno spazio di 45' una panoramica del Museo dei Cappuccini nelle diverse sezioni che lo compongono, senza trascurare la mostra in corso.

**Sabato 1 aprile** ore 16.00

Visita-conferenza a cura della direttrice Rosa Giorgi: Madonna con Bambino in gloria tra i santi Francesco e Chiara di Gentile da Fabriano

L'immagine simbolo della mostra in corso, "*Si è fatto nostra via: la Regola e la vita*", è il dipinto di Gentile da Fabriano proveniente dal monastero della Clarisse di Santa Chiara la Reale di Pavia (prestito eccezionale dei Musei Civici di Pavia). Si tratta di un'opera giovanile di Gentile da Fabriano che ben esprime, nella perfetta sintesi dell'immagine dipinta, il senso di sequela di Cristo della Regola di san Francesco d'Assisi e della scelta di consacrazione di Chiara. Si parlerà dello stile del Tardogotico, dell'impiego di tecniche orafa nella pittura su tavole, del particolare sguardo attento al dato reale dei pittori lombardi che Gentile (proveniente dalle Marche) fece suo con potente forza narrativa.

**Martedì 4 aprile** ore 18.00

La Regola di Chiara e la Regola di Francesco: connessioni, rispecchiamenti, specificità

A cura di una sorella povera del monastero di Santa Chiara, Milano.

L'incontro sarà moderato da Rosa Giorgi, direttrice del Museo.

È indubbio che Francesco e Chiara d'Assisi a pochi anni di distanza intrapresero un cammino simile. Chiara, più giovane di Francesco, molto colpita dalla scelta del santo decise di muoversi sulle sue orme tanto da definirsi "pianticella di Francesco". È l'origine della lunga storia (ottocento anni) di un ordine religioso che ha dato spazio agli uomini (il primo ordine quello dei frati) alle donne (il secondo ordine le sorelle povere, o clarisse), ai laici (il terzo ordine, l'ordine francescano secolare). Francesco scrisse una regola per i frati che venne approvata dal papa il 29 novembre del 1223 e Chiara, prima donna della storia, scrisse una regola per sé e le sue sorelle che pure venne approvata dal papa nel 1253 (pochi giorni prima della sua morte).

Nella prima conferenza durante i mesi di apertura della mostra "*Si è fatto nostra via: la Regola e la vita*", sarà proprio una sorella povera del monastero di Santa Chiara di Piazza piccoli Martiri a Milano, a mettere in evidenza gli elementi di legami e connessioni, ma anche peculiarità dei due percorsi intrapresi e poi meglio definiti da una regola di vita, da Santa Chiara e san Francesco d'Assisi.

\*\*\*\*\*

## LA MOSTRA IN SINTESI

***Si è fatto nostra via: la Regola e la vita*** ( al Museo dei Cappuccini fino al 17 giugno) - che prosegue il discorso iniziato con "*Si è fatto nostra via*": la strada di Chiara e Francesco esposta al museo dal 16 ottobre al 14 gennaio - è la seconda parte della mostra organizzata in ambito milanese per celebrare, lungo un intero anno, la **ricorrenza dell'ottavo centenario dell'approvazione della Regola di san Francesco d'Assisi** (bolla *Solet annuere* di Papa Onorio III: 29.XI.1223).

Il 29 novembre 1223, infatti, Papa Onorio III approvò la Regola di vita di Francesco d'Assisi e dei suoi frati. Nello stesso anno, antichi documenti attestano la presenza a Milano di Suore Clarisse, seguaci di Chiara d'Assisi. Il centenario della regola francescana, dunque, è un'occasione importante e unica per ripercorrere un momento che ha cambiato per sempre la storia della Chiesa e della cultura occidentale.

**"Si è fatto nostra via: la Regola e la vita"** ospiterà **opere di grande rilievo** provenienti da Siena, Pavia e Assisi, accompagnate da un **prezioso e inedito materiale archivistico** (pergamene duecentesche) e **librario** (il breviario di Santa Chiara, prezioso codice medievale, cinquecentine, seicentine, settecentine). La mostra è un'occasione per raccontare anche la **presenza francescana femminile a Milano dove, quando ancora san Francesco e santa Chiara erano vivi, nacque la prima comunità di clarisse attorno al monastero di Sant'Apollinare.**

La mostra, organizzata dai Beni Culturali Cappuccini onlus, è parte del più vasto progetto **Frate Francesco 2023-2026** sostenuto da Fondazione Cariplo che su iniziativa di Fondazione Terra Santa coinvolge le famiglie francescane della Lombardia e vari enti correlati per le celebrazioni dei diversi ottavi centenari francescani dal 2023 al 2026 in Lombardia.

---

**ORARI DI APERTURA DELLA MOSTRA:**

19 marzo – 17 giugno 2023

**Martedì - venerdì dalle ore 15,00 alle 18,00 --- Sabato dalle ore 10,00 alle 18,00 --Domenica e lunedì chiuso**

**Ingresso: libero**, chi volesse può lasciare una offerta libera per sostenere il museo

Milano, 30 marzo 2023

**MUSEO DEI CAPPUCCINI –**

Via A. Kramer, 5 - Tel.: 02 771.225.80 - [www.museodeicappuccini.it](http://www.museodeicappuccini.it) /// [info@museodeicappuccini.it](mailto:info@museodeicappuccini.it)

**UFFICIO STAMPA Museo dei Cappuccini:**

Laboratorio delle Parole - Francesca Rossini - cell 392 9222152 /// [notizie@laboratoriodelleparole.net](mailto:notizie@laboratoriodelleparole.net)