



Il Festival internazionale di Arzo alla sua ventesima edizione.  
Dal 29 agosto all'1 settembre 2019.

### **Un'edizione speciale: vent'anni di Festival**

Agosto 2000, nasce il Festival internazionale di narrazione di Arzo. 2019, il Festival è pronto per l'importante traguardo: la ventesima edizione. A festeggiare ci sono tanti artisti, spettacoli, appuntamenti e sorprese. Al centro di tutto rimane "la narrazione", intesa come occasione per creare connessioni e approfondimenti, restituita in una proposta articolata e inclusiva, che pensa a tutti: bambini, ragazzi, adulti. Quest'anno, a ospitare gli spettacoli e i loro narratori, in aggiunta alle tradizionali corti del paese, è riproposta la cornice d'eccezione delle cave di marmo. Ad aprire l'edizione, la sera di giovedì 29 agosto, è la magia delle *Metamorfosi* ovidiane di e con Gaetano Colella, Enrico Messina e Daria Paoletta. La programmazione prosegue poi con storie di frontiera: la Compagnia degli (S)legati porta in scena il complesso rapporto uomo-montagna; Stefano Beghi le vicende di quotidiano contrabbando sul confine italo-svizzero. Al femminile è la narrazione di Marta Cuscunà, che con *La semplicità ingannata* riflette sulle possibilità di (r)esistenza; e quella della compagnia Bam! Bam! Teatro che con *Il taccuino di Simone Weil* racconta la vita e il pensiero della grande filosofa. Elisabetta Salvatori e Naya Dedemailan, invece, affrontano il tema della fragilità: di un grande musicista la prima e di una giovane ragazza la seconda. Tra gli artisti più affezionati tornano Antonio Catalano, con la sua fantasia travolgente, e Luigi D'Elia con un omaggio a Jack London. L'incontro tra culture è raccontato da *Thioro. Un cappuccetto rosso senegalese*, nato da un progetto del Teatro delle Albe in Senegal, mentre interamente in lingua francese è *Conference de choses*, la performance imprevedibile di Pierre Mif-sud.

Incredibili animali, paesaggi incantati, oggetti insoliti aspettano poi gli spettatori più piccoli, nelle giornate di sabato e domenica, con le loro straordinarie avventure.

Inoltre, accanto alle proposte teatrali, altre iniziative si intrecciano tra le vie di Arzo. Tra queste ricordiamo gli incontri di approfondimento con il pubblico, gli artisti e alcuni ospiti in Corte dei Miracoli; la proiezione del documentario *Dem Dikk Africa – Africa film* di Kamera Film in Corte Camaleonte; l'esperienza del Giardino Sensibile; l'allegria del gruppo musicale Bevano Est e l'attività di varie associazioni in piazza e tra le strade del paese.

**Info Festival** [www.festivaldinarrazione.ch](http://www.festivaldinarrazione.ch)

#### **Ufficio Stampa**

Francesca Rossini – Laboratorio delle Parole – Via Ciseri 3 – Lugano  
tel. + 41 77 417 93 72 o +39 392 9222152  
[festivalarzo.ufficiostampa@gmail.com](mailto:festivalarzo.ufficiostampa@gmail.com)  
oppure [francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net](mailto:francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net)