

COMUNICATO STAMPA

Segnali da ChiassoLetteraria aspettando settembre.

Due giornate a maggio:
Vincenzo Todisco incontra le scuole medie di Chiasso
(riservato alle scuole – 7 maggio 2021);

L'installazione ***This message was deleted*** con *Luminanza* e la curatela drammaturgica di
Letizia Russo
(8 maggio: presentazione del nuovo bando 2022 di Luminanza ore 10,30 -
Installazione aperta al pubblico, su riservazione, dalle 12.00 alle 24.00)

Segnali da ChiassoLetteraria il 7 e 8 maggio, in attesa della prossima edizione del Festival, spostata in autunno (1 > 5 settembre 2021).

Restano a maggio alcuni appuntamenti che, in quanto legati alla attività didattica, non potevano essere spostati, entrambi il 7 maggio: l'incontro di **Vincenzo Todisco** con le quarte medie di Chiasso e la giornata formativa con **Letizia Russo**, riservata agli iscritti al corso di ***Luminanza - Reattore per la drammaturgia contemporanea svizzera di lingua italiana***.

Ma oltre a questi a porte chiuse, **anche un appuntamento aperto al pubblico**, nell'ambito di *Luminanza* e organizzato in collaborazione con ChiassoLetteraria, che occuperà l'intera giornata di **sabato 8 maggio**. Si tratta di ***This message was deleted, una installazione a 8 voci, a cura di Luminanza e della curatela drammaturgica di Letizia Russo***, dove le/i 8 drammaturghe/i, partecipanti al percorso formativo di Luminanza, diventeranno oracoli sul tema del *proibito*, legandosi così al tema guida di ChiassoLetteraria 2021, PIANETA PROIBITO.

La fruizione della installazione avverrà singolarmente, durata 20 minuti, e sarà attiva dalle 12.00 alle 24.00. (Nota: seguono più sotto tutti i dettagli).

Di questi appuntamenti di maggio, inoltre, saranno prodotti due brevi video, che verranno successivamente condivisi sul sito e i social di ChiassoLetteraria.

VINCENZO TODISCO incontra le Quarte Medie di Chiasso

Confermato l'incontro fra Vincenzo Todisco, presente a Chiasso venerdì 7 maggio alle 14:30, e gli studenti delle quarte Medie. L'incontro, riservato agli studenti, sarà moderato da Sebastiano Marvin. I ragazzi hanno lavorato in questi mesi sul libro "Il bambino lucertola" di Vincenzo Todisco (Ed.Armando Dadò, <https://www.editore.ch/shopvm/la-libellula/il-bambino-lucertola-detail.html>). Il momento dedicato alle domande degli studenti sarà preceduto da un primo spunto introduttivo sul tema del "Pianeta proibito", che guiderà la edizione 2021 di ChiassoLetteraria.

Questo appuntamento, in continuità con le precedenti edizioni, viene organizzato da ChiassoLetteraria in collaborazione con le Scuole Medie di Chiasso e Collana.ch (www.collana.ch).

LETIZIA RUSSO a ChiassoLetteraria – Il progetto con LUMINANZA

La presenza di Letizia Russo, per il corso riservato alle/gli 8 drammaturghe/i che seguono il progetto *Luminanza - Reattore per la drammaturgia contemporanea svizzera di lingua italiana* (www.lumiinanza.ch), è lo spunto della installazione vivente di sabato 8 maggio, realizzata da **Luminanza in collaborazione con ChiassoLetteraria**.

Sabato 8 maggio, dalle ore 12.00 alle ore 24.00, sarà possibile partecipare a ***This message was deleted***, una installazione a 8 voci, con la curatela drammaturgica di Letizia Russo.

Proibito è ciò che è vietato, interdetto, impedito. Cancellato. *Deleted*. Ma la sua etimologia latina ci racconta qualcosa di più, dando un'immagine complessa di ciò che non è consentito: *prohibere*, infatti, significa letteralmente *avere davanti*. E non è un caso. Proibito è ciò che non è ci è permesso da qualcuno, o che noi stessi non ci permettiamo. Eppure resta davanti ai nostri occhi. È negazione, tabù, legge, ma anche desiderio, segreto, indicibile. Il proibito racconta chi siamo, sia come collettività che come individui.

A partire da questa riflessione, all'interno della installazione ***This message was deleted***, gli otto autori e autrici in formazione al primo anno di *Luminanza* si **trasformeranno in oracoli** che incarnano, nella scrittura, archetipi legati al proibito. A ognuno di loro si potrà porre una domanda proprio come se si trattasse di un oracolo.

Il visitatore, per un tempo massimo di 20 minuti, dialogherà con l'autore senza guardarlo negli occhi, nel qui e ora dell'incontro, per immaginare, riconoscere o dare un nome al proprio proibito.

Lo scritto complessivo diventerà un testo di dialoghi costruiti a più mani, senza che nessuna mano possa conoscere di chi sia l'altra.

Modalità di partecipazione:

La prenotazione è obbligatoria: scrivendo a cdm2@luminanza.ch o recandosi direttamente sul posto. L'accesso sarà consentito con mascherina, opportuno distanziamento, e in ottemperanza delle normative anti Covid vigenti.

Durata: 15 minuti per persona. Si partecipa una persona per volta.

L'installazione sarà allestita in vicolo dei Chiesa 1 (nella sede dell'associazione *Biennale dell'immagine*) a Chiasso.

Sabato 8 maggio, alle ore 10.30 (sempre in Vicolo dei Chiesa 1), in occasione della giornata chiassese, **Luminanza presenterà il bando 2022**, intervengono **Alan Alpenfelt**, **Mara Travella** (i coordinatori del progetto) e **Matteo Luoni** (tutor di *Luminanza*).

Anche per questo incontro è necessario annunciarsi alla email cdm2@luminanza.ch

ARRIVEDERCI A SETTEMBRE

Arrivederci con la quindicesima edizione di ChiassoLetteraria, festival internazionale di letteratura, nei giorni **1>5 settembre 2021**, Qualora la situazione a settembre non consentisse di fare eventi in presenza, il festival non verrà più trasferito, né annullato, ma avrà luogo unicamente in streaming.

Confermato il tema “PIANETA PROIBITO”. Dopo l’edizione 2019 dedicata a quello che ci sembrava stagliarsi come un “Mondo nuovo” e a quella, poi cancellata, del 2020, che avrebbe dovuto rilevare le “Crepe” del nostro vivere contemporaneo (in questo saremmo stati piuttosto anticipatori), **l’edizione 2021, dedicata al “Pianeta proibito”,** vuole interessarsi alla tensione tra gli scenari oscuri che si stanno prefigurando e il desiderio vitale di immaginare spazi di condivisione e di libertà, ancora più necessari da riconquistare. La quindicesima edizione si pone idealmente quale *seconda parte* speculare dell’edizione precedente, dando vita a un “dittico” dedicato al mondo in cui viviamo e in cui andremo a vivere noi e soprattutto le prossime generazioni. Il programma e gli ospiti saranno resi noti a fine giugno.

Per ogni aggiornamento o informazione si può consultare il sito www.chiassoletteraria.ch.

Chiasso, 27 aprile 2021

Ufficio stampa

Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini _ Lugano
press.chiassoletteraria@gmail.com --
francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net
mob: 077 417 93 72 oppure mob: 0039- 392 92 22 152