

L'ultimo spenga la luce

Chiasso, 6 marzo 2023

COMUNICATO STAMPA

**ChiassoLetteraria 2023, 17a edizione del Festival internazionale di letteratura,
9-14 maggio 2023
“L'ultimo spenga la luce”**

**A ChiassoLetteraria la cult band londinese dei THE TIGER LILLIES - martedì 9 maggio
2023
al Cinema Teatro di Chiasso.
Il 7 marzo aprono le prevendite**

ChiassoLetteraria è lieta di comunicare per il 7 marzo **l'apertura della prevendita** dell'imperdibile concerto antologico della band londinese di culto dei **THE TIGER LILLIES** che si terrà al Cinema Teatro di Chiasso, la sera di **martedì 9 maggio**, primo degli appuntamenti di avvicinamento al festival, la cui diciassettesima edizione avrà luogo nei giorni 9-14 maggio 2023 e avrà come titolo **L'ultimo spenga la luce**.

ChiassoLetteraria, infatti, dopo alcuni appuntamenti di avvicinamento, **sarà inaugurata il 12 maggio, alle 18.30**, da un'ospite d'eccezione: la premio Nobel per la pace 2003, l'avvocata iraniana **Shirin Ebadi**, cui verrà consegnata per l'occasione la medaglia cittadina, massima onorificenza della Municipalità di Chiasso per i suoi meriti a difesa dei diritti delle donne e dei bambini iraniani.

I capostipiti del cabaret alternativo, già nominati ai Grammy, **THE TIGER LILLIES portano a Chiasso un concerto che abbraccia tutta la loro trentennale carriera**. Ad attenderci la teatralità oscura e stravagante con cui presentano il loro repertorio composto dai brani più famosi e da sorprese incandescenti.

Il gruppo è composto da Martyn Jacques (canto, fisarmonica, piano), Jonas Golland (batteria, percussioni, canto), Adrian Stout (contrabbasso, sega ad arco, theremin, canto).

Forti della reputazione internazionale di una delle band d'avanguardia più interessanti al mondo, i **THE TIGER LILLIES non smettono di sorprendere, scioccare e divertire con le loro sonorità uniche, che miscelano la magia macabra della Berlino prebellica con la graffiante frangia del punk**, il burlesco degli Anni trenta e la music hall inglese. Sorta di anello mancante tra Tom Waits e i Monty Python, il trio è guidato dalla voce magnetica di Martyn Jacques, che sa volteggiare tra falsetto e oscure gravità. Le loro canzoni raccontano i bassifondi e sono letteralmente abitate da losers magnifici, grandguignol e freaks.

Con umorismo anticonformista e ironia tagliente, i THE TIGER LILLIES presentano un misto di cabaret berlinese del periodo prebellico o della Repubblica di Weimar, opera anarchica e musica gitana, che ci riporta alla memoria Bertolt Brecht, Jacques Brel e l'opera italiana. Tra le collaborazioni eccellenti, quella con la fotografa Nan Goldin e quella con il creatore dei Simpson Matt Groening, loro grandi fans.

Il mondo di TIGER LILLIES è oscuro e grottesco, con momenti di umorismo nero e lampi di immensa bellezza. Questo trio unico di opera di strada brechtiana ha girato il mondo per oltre trent'anni con concerti e spettacoli come "The Tiger Lillie's Christmas Carol", "The Ancient Mariner" e il successo della junk-opera "Shockheaded Peter" (Laurence Oliver Awards per il miglior spettacolo e migliore ruolo protagonista per Martin Jacques).

Qualche estratto dalle recensioni

"Non sorprende che il loro seguito di culto sia in tutto il mondo - un concerto dei Tiger Lillies è un viaggio nell'emozione selvaggia che passa attraverso il melodramma e dall'altra parte nella bellezza bizzarra". London Evening Standard

"In un mondo ideale, i Tiger Lillies rappresenterebbero la Gran Bretagna all'Eurovision Song Contest." The Times

"È difficile rendere giustizia alla brillantezza oscura e poetica di The Tiger Lillies, quindi la cosa migliore che posso consigliare è di cercare un biglietto per questo glorioso spettacolo. ★★★★★ " The Scotsman (Festival di Edimburgo).

"Martyn Jacques è un focus carismatico. Arranca tra il suo pianoforte e la fisarmonica come un uomo appesantito dal terrore soprannaturale, eppure la sua voce è una cascata fusa. L'esecuzione è impeccabile in tutto. Fenomenale. ★★★★★ The Guardian

<http://www.tigerlillies.com>

Foto al drive di CHL

https://drive.google.com/drive/folders/1UDKL3OkOrsTolorGiSN_R4cA_Tr0g2VJ

BIGLIETTI per THE TIGER LILLIES (GB)

"From the Circus to the Cemetery" (BEST OF)

Martedì 9 maggio 2023, 20.45

Cinema Teatro, 6830 Chiasso

Entrata: CHF/Euro 20.00 – CHF/Euro 10.00 membri ChiassoLetteraria, carta studenti, AVS-AI.

Biglietteria teatro

La cassa del Cinema Teatro è aperta al pubblico per informazioni, prenotazioni, acquisto biglietti e abbonamenti da mercoledì a venerdì dalle 17.00 alle 19.30 e sabato dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 17.00 alle 19.30. Questo servizio è anche disponibile telefonicamente negli stessi orari al numero +41(0)58 122 42 78 o cassa.teatro@chiasso.ch. I biglietti prenotati telefonicamente o via mail dovranno essere ritirati alla biglietteria del teatro almeno 1 ora prima dell'inizio dello spettacolo. I biglietti prenotati telefonicamente o via mail e non ritirati verranno addebitati.

Ulteriori informazioni sulla manifestazione al sito: www.chiassoletteraria.ch che verrà aggiornato costantemente.

Il programma completo del festival sarà reso pubblico giovedì 6 aprile in conferenza stampa e successivamente diffuso su sito, social media e attraverso il giornale che il festival diffonde annualmente.

Per eventuali informazioni o richieste interviste si prega di contattare l'Ufficio stampa di ChiassoLetteraria.

Ufficio stampa:

Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini _ Lugano

email: press.chiassoletteraria@gmail.com - francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net

mob: 0041-(0)77 417 93 72 oppure mob: 0039-392 92 22 152