

**BIOGRAFILM FESTIVAL**  
**INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES**  
13<sup>A</sup> EDIZIONE 9-19 GIUGNO BOLOGNA 2017

# **BIOGRAFILM 2017 DANZA AL PASSO COI TEMPI**

**DA LOÏE FULLER A BENJAMIN MILLEPIED, LE GRANDI PERSONALITÀ DELLA DANZA CONTEMPORANEA. E INOLTRE: IL CELEBRATION OF LIVES A PIERA DEGLI ESPOSTI, UNA NUOVA PRESTIGIOSA LOCATION E IL COMPLEANNO DELLA BIOGRAFILM SCHOOL**

Dal 9 al 19 giugno 2017 torna a Bologna **Biografilm Festival | International Celebration of Lives**, il primo evento cinematografico internazionale interamente dedicato a biografie e racconti di vita, per una tredicesima edizione imperdibile e ricca come ogni anno di film in anteprima, grandi eventi e concerti e prestigiosi ospiti.

Ancora una volta, come nelle due edizioni precedenti, il tema principale del festival sarà la rivoluzione digitale e il modo in cui le nuove tecnologie influenzano le nostre vite, ma nell'anno di *La La Land* un altro tema importante travolgerà Biografilm: **la danza**, con una selezione di film dedicati, sia di fiction che documentari, che costituiranno una sorta di filone tematico parallelo alle altre sezioni del festival.

Ne è un chiaro esempio il sorprendente film d'apertura della sezione Biografilm Europa: **THE DANCER**, di Stéphanie Di Giusto, che riscopre Loïe Fuller, grande protagonista della meravigliosa Parigi dei primi del Novecento. Coperta da metri di seta, circondata di luci elettriche e colori, Loïe reinventava il suo corpo a ogni esibizione, sorprendendo il pubblico con la sua ipnotica e celebre "serpentine dance". Ma l'incontro con Isadora Duncan avrebbe cambiato tutto. Nel cast, la poliedrica **Soko**, cantante, attrice e performer sempre più affermata, **Gaspard Ulliel**, in questi giorni protagonista nelle sale italiane di *È solo la fine del mondo* di Xavier Dolan, e **Lily-Rose Depp**.

Allo stesso filone tematico appartiene il film di chiusura del festival, **RESET**, spettacolare docufilm diretto da Thierry Demaizière e Alban Teurlai sul ballerino e coreografo di fama mondiale **Benjamin Millepied** (*Il Cigno Nero*) e sul suo tentativo, in qualità di direttore artistico dell'Opéra di Parigi, di rivoluzionare lo scenario e i codici della danza classica.

Il film sarà presentato in anteprima italiana in occasione della cerimonia di premiazione di Biografilm 2017 che, dopo il grande successo dell'anno scorso, si svolgerà anche quest'anno nei prestigiosi spazi del **Teatro Comunale di Bologna**.

Per quanto riguarda gli ospiti di questa edizione, invece, arriva già un'importante conferma: quella della presenza a Biografilm 2017 di **Piera Degli Esposti**, che sarà protagonista di un omaggio, nell'ambito del quale le sarà consegnato il **Celebration of Lives Award**, il premio che ogni anno Biografilm dedica alle grandi personalità della cultura che hanno lasciato un segno profondo nella storia contemporanea.

Nell'attribuire il premio a Piera Degli Esposti, Biografilm riconosce il talento indiscusso e indiscutibile di quella che è a tutti gli effetti una delle grandi protagoniste della Storia del teatro e del cinema italiani, una personalità assoluta che è difficile da contenere in un solo ruolo, capace di trasformarsi e, da attrice, diventare anche scrittrice o regista, fino a rendere la propria stessa vita un oggetto di racconto in *Storia di Piera*, il libro scritto a quattro mani con Dacia Maraini, poi divenuto un film diretto da Marco Ferreri. Nel corso della sua carriera ha lavorato con tutti i più importanti registi italiani, da **Pasolini** ai **fratelli Taviani**, da **Lina Wertmüller** a **Marco Bellocchio** e **Paolo Sorrentino**, ma si è anche prestata, soprattutto in anni recenti, a opere più sperimentali di autori giovani e meno conosciuti.

Quella di Piera Degli Esposti è una personalità a tutto tondo che si è espressa a più livelli con grandissima intensità, sempre disposta a mettersi in gioco e ad affrontare nuove sfide. L'ultima in ordine di tempo è quella del doppiaggio: la Degli Esposti ha infatti recentemente prestato la sua voce alla protagonista del film animato *LE STAGIONI DI LOUISE*, programmato a Bologna in esclusiva all'I Wonder Pictures Pop Up Cinema, presso l'Oratorio di San Filippo Neri.

Proprio l'**Oratorio di San Filippo Neri**, il suggestivo spazio della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, **sarà una delle location di Biografilm 2017** grazie alla collaborazione con Mismaonda, che ha già reso possibile l'esperienza del Pop Up Cinema.

Nel 2017 si festeggia infine una ricorrenza importante: la **Biografilm School**, l'innovativo progetto di formazione promosso da Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, **compie 5 anni**. Per l'occasione, nei giorni del festival sarà organizzata una serie di attività celebrative che vedranno coinvolti anche gli studenti delle edizioni passate, fianco a fianco con gli studenti dell'edizione 2017.

#### **Ufficio stampa BIOGRAFILM**

##### **Bologna - Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini**

notizie@laboratoriodelleparole.net - 335 54 11 331– 339 87 62 443

##### **Nazionale - Claudia Tomassini + Associates**

press@claudiatomassini.com - Claudia Tomassini – 334 30 75 056; Federica Ceraolo – 340 91 72 947

##### **Web - Press Office 2.0 - Alessandro Diele**

press@pressoffice2punto0.it – 333 95 80 208