



## COMUNICATO STAMPA

### **Biennale 9½ Fotografia, festival, riviste e web**

**venerdì 30 settembre – sabato 1. ottobre 2016**  
Spazio Officina, Via Dante Alighieri 4, Chiasso

***Heart of a Dog*** di Laurie Anderson  
(USA 2015 - 75' – DCP, st. it.)

**Venerdì 30 settembre ore 20.45**  
**Una eccezionale anteprima**

In occasione di **Biennale 9½**, la due giorni in programma venerdì 30 settembre e sabato 1. ottobre, dedicati al ruolo della fotografia nei festival e nell'editoria di settore, organizzata da ABi, l'Associazione Biennale dell'immagine, appena costituita a Chiasso, saranno tanti gli appuntamenti da non perdere.

Si terrà **venerdì 30 settembre alle ore 20.45** uno dei momenti più attesi, quello **con l'anteprima del film *Heart of a Dog*** di Laurie Anderson (**USA 2015**). Un film-saggio biografico e personale dell'artista americana, che sarà introdotto da **Luciano Rigolini**, produttore del film per il canale televisivo franco-tedesco ARTE.

Il film è un racconto di storie che esplora i temi universali della vita, della morte, dell'amore. Un flusso ininterrotto di pensieri e di ricordi, con la voce della stessa Anderson in modalità narratrice. Immagini filmate con iPhone, GoPro, droni, ma anche diari in video e in Super 8, fotografie, canzoni, racconti, grafica e disegni compongono un collage visivo e sonoro di grande libertà e fascino. L'artista multimediale, che dagli Anni '70 continua ad anticipare tendenze e sperimentazioni, racconta così la sua personale ricerca interiore, a partire dall'elaborazione della perdita degli esseri amati (la madre, l'adorata Lolabelle, una cagnetta dalle straordinarie doti artistiche che suonava il piano e dipingeva, e il marito Lou Reed, a cui il film è dedicato, sulle note della sua "Turning Time Around").

Non mancano osservazioni sul presente, sulla New York pre e post 11 settembre, omaggi a scrittori e musicisti, riflessioni filosofiche e insegnamenti di buddismo tibetano.

Il primo film di Laurie Anderson, dopo "Home of the Brave", è un'opera proteiforme e singolare sul tempo che passa. E soprattutto un grande inno all'amore.

*"Heart of a dog è un film sull'amore – afferma Laurie Anderson - ho cercato di incoraggiare lo spettatore a guardare il film attraverso gli occhi del narratore: a volte attraverso quelli di un cane, altre attraverso le telecamere di sorveglianza, altre dall'alto... Non c'è un eroe, dovete usare l'immaginazione per vedere i personaggi che vengono descritti, come una commedia sentita alla radio".*

La proiezione è in collaborazione con **Cineclub del Mendrisiotto** ed è **una prima ticinese, sottotitolata in italiano.**

#### GLI ALTRI APPUNTAMENTI

Ricordiamo che **Biennale 9½, Fotografia, festival, riviste e web** si aprirà venerdì 30 settembre alle 18.30 con una presentazione dell'Associazione Biennale dell'Immagine (ABi) e con una anticipazione della prossima edizione della Biennale dell'immagine Bi10 prevista per l'autunno 2017.

Interverranno **Davide Dosi**, Capo Dicasteri Educazione e Attività culturali di Chiasso e **Gian Franco Ragno**, storico della fotografia e presidente ABI.

Nella giornata di sabato 1. ottobre tantissimi gli ospiti che graviteranno allo Spazio Officina tra i quali

**Lorenza Bravetta** direttrice Camera, Centro per la fotografia di Torino, **Hélène Joye-Cagnard**, direttrice Journées Photographiques di Bienne, **François Hébel**, ex direttore Rencontres de la Photographie di Arles, ora curatore MAST, Bologna, **Antonio Mariotti**, giornalista del Corriere del Ticino e membro di ABI, **Jennifer Niederhauser Schlup** di Adventice, Losanna, **Stefano Graziani** di GENDA, **Salvatore Vitale** di Yet Magazine, **Olivo Barbieri**, uno degli autori più interessanti della fotografia contemporanea e **Francesco Zanot**, curatore di Camera, Centro per la fotografia di Torino.

Programma completo al sito [www.biennaleimmagine.ch](http://www.biennaleimmagine.ch)

**Gli incontri sono gratuiti e aperti al pubblico.**

**Per orari e dettagli fare riferimento al programma.**

All'interno dello Spazio Officina sarà inoltre presente un Bookshop a cura di *Choisi - one at a time, Lugano.*

INFO: [www.biennaleimmagine.ch](http://www.biennaleimmagine.ch)

DETTAGLI E APPROFONDIMENTI PER LA STAMPA CONTATTANDO

**UFFICIO STAMPA Svizzera e Italia**

Francesca Rossini di Laboratorio delle Parole

Contatti - +41 77 4179372 oppure +39 335 5411331 [francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net](mailto:francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net)