

Domenica 9 marzo 2014
Complesso monumentale di S. Maria della Vita, via Clavature 8-10, Bologna

LA MESSA «IN ILLO TEMPORE» (1610) DI CLAUDIO MONTEVERDI
Musica e cultura intorno a un capolavoro della polifonia sacra

★

pomeriggio | ore 15-18
Oratorio di S. Maria della Vita

TAVOLA ROTONDA

Coordina
LORENZO BIANCONI (Bologna)

Relazione di base
JEFFREY KURTZMAN (St. Louis)

Intervengono
PAOLO DA COL (Trieste)
MICHELE VANNELLI (Bologna)
SARA DIECI (Parma)
ELISABETTA PASQUINI (Bologna)
ROBERTO GINI (Milano)

★

sera | ore 21
Santuario di S. Maria della Vita

CONCERTO

NICOLAS GOMBERT
(La Gorgue, ca. 1495 – Tournai, ca. 1560)

MOTTETTO «IN ILLO TEMPORE»
da *Mottetti del frutto a sei voci*, Venezia, Antonio Gardano, 1539

CLAUDIO MONTEVERDI
(Cremona, 1567 – Venezia, 1643)

MESSA DA CAPELLA A SEI VOCI
FATTA SOPRA IL MOTTETTO «IN ILLO TEMPORE» DEL GOMBERTI

MAGNIFICAT A SEI VOCI
da *Sanctissimæ Virgini Missa senis vocibus ac Vesperæ pluribus decantandæ*, Venezia, Ricciardo Amadino, 1610.

★

CAPPELLA MUSICALE DI S. PETRONIO
ENSEMBLE VOCALE “COLOR TEMPORIS”

Sara Dieci, *organo*
Michele Vannelli, *maestro di cappella*